

MANUAL  
DO ENSAIO PASSARINHO



### **1) Procure fotógrafo com antecedência**

Deixar pra última hora significa fazer apenas o que dá e com quem dá pra fazer e não fazer o que você quer fazer e com quem você quer.

### **2) Veja trabalhos além do Instagram**

Procure conhecer trabalhos mais completos para não se iludir com fotos selecionadas e postadas aleatoriamente no Instagram.

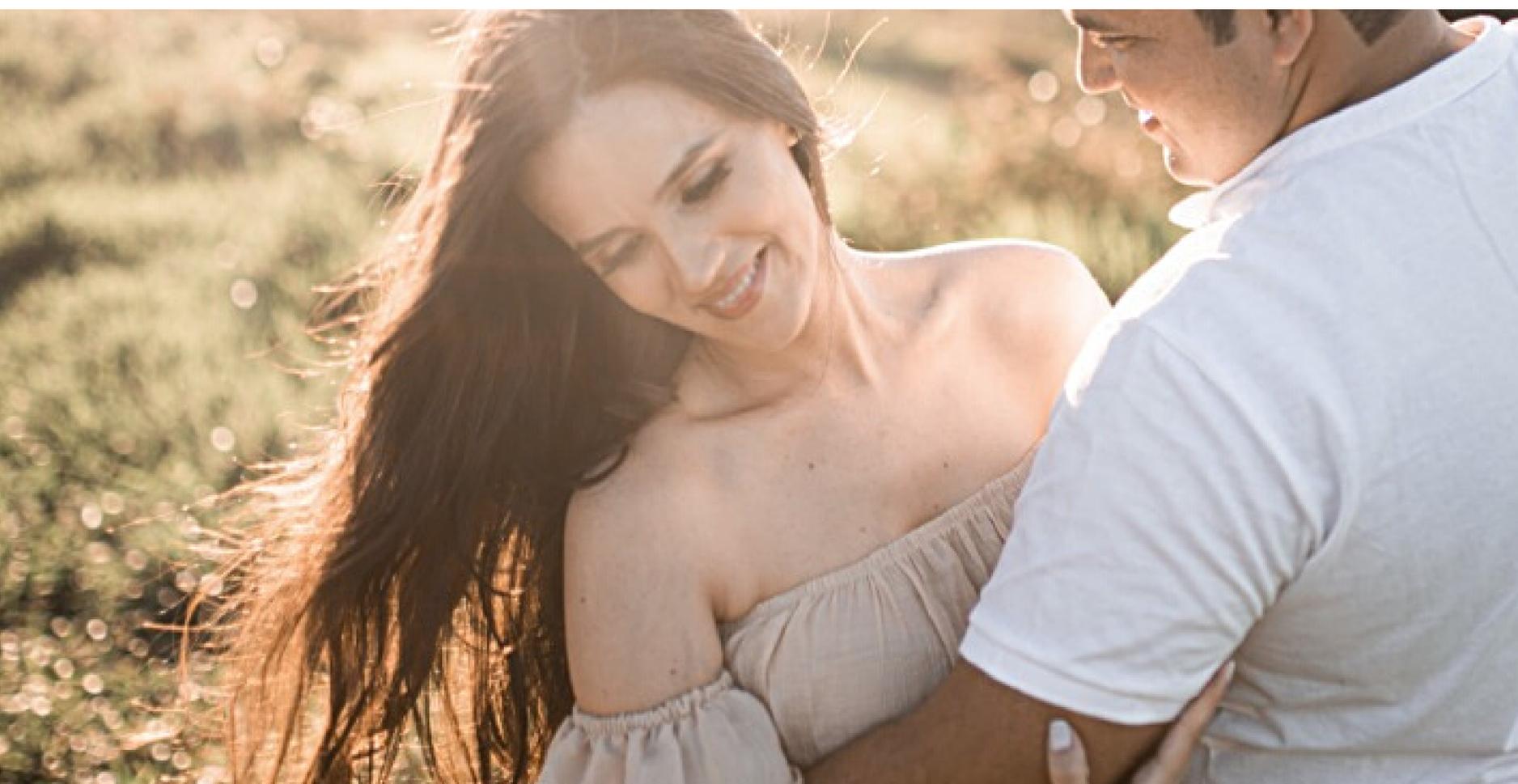




**3) Se for gestante, marque suas fotos para quando você estiver entre 28 e 30 semanas.**

Esse período a mulher ainda não começou a inchar, a barriga ainda está menos pesada e, se for preciso remarcar (pelo clima ou qualquer imprevisto), você terá tempo – e data.

**4) Se você tiver alguma intenção com as fotos, marque com antecedência razoável**  
Muitas vezes precisamos de fotos para a decoração do aniversário, por exemplo. É necessário marcar o ensaio com tempo suficiente para conseguir revelar, fazer lembrancinhas etc. Além de garantir uma data na agenda do fotógrafo.



**5) Tenha carinho na hora de escolher o local**

Pense nas suas expectativas e alinhe com a realidade, não espere que o fotógrafo faça fotos "que nem parece aquele lugar".

**6) Pense na LUZ do lugar**

"Foto" significa luz e "grafia" significa escrita. Ou seja: fotografia = escrever com luz. Foto de inspiração do Pinterest só acontece se se tivermos as mesmas condições.



### **7) Use roupas confortáveis**

Você quer ver a sua melhor versão nas fotos, eu sei. Mas para isso, além de bem arrumada você precisa estar a vontade.

### **8) Não troque de roupa várias vezes**

Além de perder a identidade do ensaio, muitas trocas acabam atrapalhando a dinâmica também!



**9) Evite estampas e fuja de modinhas**  
Fazemos fotos para muitos anos. Ou seja, precisamos ser ATEMPORAIS! Estampas e acessórios como varal com nome ou sapatinho na barriga tem grandes chances de não serem bonitos lá na frente. A foto precisa ser atual em qualquer momento que for vista!



**10) Invista numa maquiagem profissional bem suave e natural**

Realce a sua beleza, não se transforme. Contrate alguém que saiba maquiar para FOTO. Isso evita vários problemas como o tom de pele do rosto fique diferente do corpo, pele brilhando etc.



**11) Sapatos fechados para fotos ao ar livre**

Fotos ao ar livre são sinônimos de formigas, pedrinhas, etc.

**12) Passe repelente até na roupa se o ensaio for no mato**

Não tem jeito! Mato é casa de pernilongos, mosquitos, carrapatos...



**13) Leve água e lanche**

Fazer uma pausa, se manter hidratada e alimentada ajuda no seu bem estar. Vida de modelo não é mole não!

**14) Seja fiel aos horários marcados**

Por conta de luz, de tempo, de tudo!



### **15) Converse com seu fotógrafo sobre suas expectativas**

Você não tem obrigação de saber nada sobre fotografia e é por isso que você contrata alguém que tem. Fale o que você quer e escute o que seu fotógrafo tem para falar. Muitas vezes precisamos mais do que a câmera, precisamos de algo específico como algum tipo de luz, lugar, roupa, maquiagem para chegar no resultado que você espera! Até mesmo o estilo do fotógrafo. E isso não é problema nenhum! Você deixando claro o que quer, o fotógrafo vai dizer se ele pode ou não fazer.



## FAÇA ALGUM IMPRESSO

Arquivos digitais precisam de uma tela, energia elétrica... e se perdem ao longo do tempo! Álbuns e revistas estarão sempre ali, acessíveis a todo momento.